

## Inge Bosch

Die Fotografie zieht sich wie ein roter Faden durch mein Leben. Geboren und aufgewachsen in Hildesheim hatte ich bereits früh die Idee, Fotografin zu werden. Ich entschied mich dann jedoch für ein Lehramtsstudium Kunst und Textil. Die Arbeit mit der Kamera, regelmäßige Kurse, Workshops und Fotoprojekte in schwarz-weiß und Farbe waren in den nächsten Jahren ein wichtiger Ausgleich.

Nach meiner Ausbildung zur Bildungsreferentin und Supervisorin für Organisationen und Unternehmen lernte ich meinen Mann Eppo kennen, 1991 folgte der Umzug in die Niederlande. Neben meiner Arbeit als Trainerin und Coach trat nun die Fotografie als eigenständiges Arbeitsfeld immer mehr in den Vordergrund und seit 2003 bin ich selbständige Fotografin.

Seit 2012 leben wir in Berlin.

### **Merkmale meiner Fotografie sind:**

ungewöhnliche Perspektiven und Ausschnitte, kräftige Farben, starke Kontraste und klare Formen. Das Spiel von Licht und Schatten, das Einfangen besonderer Stimmungen ist ein häufig wiederkehrendes Thema. So entstehen verstillte Landschaften, beinahe abstrakte Blumen, eine eigene Welt aus Eis und vieles mehr.

Meine Themen variieren. Habe ich in einer Periode viel Menschen fotografiert und portraitiert, so finde ich dann wieder meine Motive in der Natur und Landschaft. Ich suche immer mehr die ‚Essenz‘ in meinen Objekten und strebe nach noch mehr Klarheit in Form und Farbe.

Zum Teil arbeite ich zusammen mit Eppo Bosch. Seine Aquarelle und meine Fotos fügen wir ab und zu zusammen zu einer spannenden Ausstellung und präsentieren uns auf Kunstmärkten in und um Berlin.

Meine Kollektion Grußkarten ist sehr beliebt. Hier verwende ich meine Fotomotive und die Aquarellmotive von Eppo.

Eine Übersicht meiner Arbeiten sind zu sehen auf meiner Website [www.ib-fotodesign.com](http://www.ib-fotodesign.com).