

Biografie Uschi Leonhardt

1960	geboren in Mettmann, Nordrhein-Westfalen
1974 – 1977	Ausbildung zur Bürokauffrau, Dropmann, Druckerei, Erkrath
1977 – 1982	zweiter Bildungsweg, Abschluss Abitur
1987 – 1993	Studium an der Hochschule der Künste, Berlin (Fachbereich freie Malerei FB6), mit Abschluss zur Meisterschülerin bei Prof. Herbert Kaufmann / Prof. Dieter Hacker
2006 – 2008	Jurymitglied der Aufnahmekommission des Vereins Berliner Künstler e.V. Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler, Berlin
2017	Eröffnung der Produzentengalerie Berlin Schöneberg, Crellestraße 34

STIPENDIEN / FÖRDERUNGEN / AUSZEICHNUNGEN

2015	Projektförderung des Bezirksamtes Berlin Schöneberg, Text- und Fotodokumentation „66+“;
2015	Arbeits- und Aufenthaltsstipendium „Spiegelungen“ des Kunstvereins Schwedt
2014	Nominierung für den Kunstpreis „Konzept Natur“, Kunstverein Brilon
2013	Arbeits- und Aufenthaltsstipendium „Wasserzeichen“ des Kunstvereins Schwedt
1999	Künstlerförderung des Kunstvereins Heidelberg; Einzelausstellung; Katalogerstellung
1995	2-jähriges Atelierstipendium (1995-1997) der Karl-Hofer-Gesellschaft, Berlin
1995	Juriert für das 3-monatige Arbeitsspipendium, Ratsgalerie Plettenberg
1995	bis 1998 – jährliche Werkverträge der Künstlerförderung Berlin
1994	Juriert vom Theodor-Zink-Museum, Kaiserslautern „Neue Grafik“
1992	Auszeichnung und Förderung der Hochschule der Künste Berlin (Ankauf und Einzelausstellung)

ARBEITEN IN ÖFFENTLICHEN RÄUMEN / SAMMLUNGEN

2010	Kultusministerkonferenz Berlin – Taubenstraße
2004	Kultusministerkonferenz Berlin – Gendarmenmarkt
1999	Bundesministerium für Bildung und Wissenschaft, Bonn
1996	Senat für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin-Mitte
1992	Senat für Kulturelle Angelegenheiten, Berlin

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2019	VIVISEKTIONSRAUM II, Galerie der Sozialkasse des Berliner Baugewerbes
2017	VIVISEKTIONSRAUM I, Galerie Zwitschermaschine, Berlin
2015 – 2010	„66+“, Kiezfond Berlin □ Kunstaktion gegen den Missbrauch an Kindern und Frauen; Boulevard der Stars, Potsdamer Platz, Berlin □ „Bilder und Objekte“, Kultusministerkonferenz, Berlin-Mitte
2008 – 2006	Eröffnung „Produzentengalerie am Potsdamer Platz, Erna-Berger-Straße 1 □ Eröffnung der Kanzlei Graf von Westphalen, Potsdamer Platz
1999	„Leinöl, Asche, Papier 1995 – 1999“, Heidelberger Kunstverein
1998 – 1992	„Altar-Bilder“, Segenskirche Berlin □ Ruine der Charité, Berlin □ Galerie Nord, Berlin □ Werkschau, Tarragona, Spanien □ Senat für Wissenschaft und Forschung, Berlin

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2018	„Freunde der Galerie“, Projektraum Zwitschermaschine, Berlin
2016 – 2011	„Floral total“ Galerie Knauber, Berlin □ „Flow“ Verein Berliner Künstler, Berlin „Spiegelungen“, Kunstverein Schwedt □ „Konzept Natur“, Kunstverein Brilon □ Galerie Kuhn & Partner, Berlin □ „24 Stunden“ Deutsche Guggenheim, Berlin □ „Wasserzeichen“, Kunstverein Schwedt □ „sans souci“ Galerie 30 Links, Berlin und Potsdam □ „Zeichen“ Galerie Winter, Wiesbaden □
2010 – 2001	Verein Berliner Künstler □ Kommunale Galerie, Berlin □ Galerie Friendly Society, Berlin □ Galerie Tempelhof, Berlin □ Kunstamt Calw, Stuttgart □
2000 – 1994	Kunstamt Amstelveen, Niederlande □ Galerie Nord, Berlin □ Künstlerhaus Bethanien, Berlin □ Codogno, Mailand, Italien □ Goethe und Kulturinstitut, Mailand, Italien □ Ratsgalerie Plettenberg □ Theodor-Zink Museum, Kaiserslautern

