

# Künstlerischer Lebenslauf

## Liane Matia

geb. 1961

Kontakt: [lianematia@gmail.com](mailto:lianematia@gmail.com)

Wenn meine Bilder Brücken sein können, um mein Gefühl für das Bild mit dem Gefühl des Betrachters zu verbinden, habe ich mein Ziel erreicht, denn nichts ist schöner, als sich verbunden zu fühlen.

Seit 2009 widme ich mich mit Leidenschaft regelmäßig der Malerei. Bis zum Jahr 2018 malte ich in der Gruppe „Freies Malen“, unter der Leitung von Clarissa Schweiger in Berlin-Lichtenrade und bei dem Dozenten Jürgen Schulz in Berlin-Lankwitz.

Ich bin interessiert an allen Maltechniken und um viel besonderes kennen zu lernen, habe ich an intensiven Workshops bei namhaften Künstlern, u.a. Isabelle Zacher-Finet, Claudia Kassner, Dirk Schmitt und Hinrich Schüler teilgenommen. Der Austausch mit allen Künstlern hat mich zu meiner eigenen Arbeitsweise und eigenen Bildideen geführt.

Wegweisend für meine Arbeit mit besonderen Materialien wie Marmormehl, Sumpfkalk, Pigmenten, Sanden, Ölen, Beizen und Baumaterialien sind Gabriele Musebrink und Ute Hoeg, Kunstschule Essen.

Meine Bilder konnte ich im Laufe der letzten 10 Jahre in verschiedenen Räumlichkeiten z. B. Kirchen, Arztpraxen, Sportvereinen, Kunstmärkten, Lifestyllemessen, Stadtteilbibliothek, Robert-Koch-Institut, der Ratswaage Lankwitz, der Galerie Pillango und seit Jahren anlässlich des Lichtenrader Kunstfensters in den Räumlichkeiten des Versicherungsmaklerbüros Anneliese Friesecke, in Lichtenrade ausstellen.